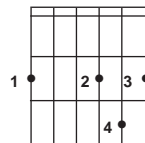


UNA "S" EN LA BATA

Sol Re / fa# Mim
 Son tantos días los que estuvo en el jardín,
 Do La 7 Re
 que no recuerda más que las flores de allí.
 Sol Re / fa# Mim
 Tantas mañanas tras la verja del portal,
 Do La 7 Re
 que era una cebra su visión del más allá.
 Lam Do Re Lam Fa Re
 Tantas películas de acción en la hora de televisión.
 Re 7 Sol Re / fa#
 Que se empeñó en volar
 Mim Sol 7 Do La 7 Re
 igual que hacía Superman o el coche de James Bond.
 Sol Re / fa# Mim Sol 7
 Y se bordó en la bata una "S" y dejó en casa
 Do Mim Lam Sol Re
 el sombrero de papel que entró con él.
 Do Re Sol Fa Mi
 Tomó prestada del ropero la capa de un enfermero
 Lam Re
 y sin billete, ni equipaje,
 Do Re (Re 7) Sol
 se marchó con el repartidor del pan.

Re / fa#



Dentro de un cesto y a super-velocidad,
 su primer vuelo le llevó hasta la ciudad.
 Por las rendijas del oscuro camión
 tomó conciencia del poder de su visión.
¡Defendería la verdad de todas las fuerzas del mal!

No le dio tiempo a más
 porque la puerta del camión se abrió de par en par.
 Todo pasó tan deprisa... le pusieron la camisa
 y a la fuerza perdió todo su poder.

Y a nadie le importó saber
 que entre la confusión se oyó una voz gritar:
*"¡Atenle bien camilleros, cada bicho a su agujero,
 con cuidado de que no vuelva a escapar!"*

Tuvo que devolver la capa
 y, aunque haya una "S" en su bata,
 de nuevo con el sombrero
 por un tiempo volverá a ser Napoleón.

Letra y música: Luis Guitiérrez (1989)

No es un tratado de psiquiatría, ni una denuncia del mundanal manicomio. Simplemente, es el retrato de un personaje inofensivo.

¡Nos han metido tantos miedos! Miedo a la locura, miedo a los locos, miedo a la aventura, miedo a tener miedo.... del coco.

Y tanta reja, tanto pelicolón, tantos manicomios (Congreso, Senado, Conferencia Episcopal...) para al fin, prescindir de los manicomios de verdad, éstos que no saben ni quieren organizar.

Cada uno, pues, con su locura y en su agujero. ¡Y tan felices!

Luego, nos reímos o nos compadecemos de aquel que se pone una "S" en la bata o un embudo como sombrero de hojalata.