

LUISGUITARRA

Nace en Madrid y se inicia en la música desde muy joven, ingresando en el conservatorio de esta ciudad donde estudia solfeo, guitarra clásica, armonía, canto coral, etc. Posteriormente realiza cursos complementarios de guitarra moderna con Pepe Milán y de canción de autor con Pedro Guerra, en la Escuela de Música Creativa (EMC) al tiempo que realiza la carrera de Periodismo.

En 1989 funda el grupo de música pop-rock «Sin ceros a la izquierda» con el que tres años después graba un disco. Durante once años trabaja en una ONGD coordinando proyectos sanitarios de desarrollo y por este motivo ha visitado diversos países de América y África (Liberia, Senegal, Togo, Mozambique, Ghana, Cuba, Bolivia, Perú, Ecuador, ...) y conocido realidades y personas que a menudo quedan reflejadas en sus canciones.

En 1996, Luis Guitarra edita su primer disco en solitario titulado «Cómo tú, Como yo». Esta grabación autoproducida recoge 12 canciones que cuentan historias de personajes reales que viven situaciones de marginación tales como la cárcel, la mendicidad, el abandono o la locura. En el 2001 publica su segundo álbum «¿Quién nos puede dar lo que nos falta?» que reúne canciones de temática social y que se distribuye de forma directa, bajo la idea del lema «el precio lo pones tú» del cual es precursor hace unos años.

Durante el 2006 graba entre Madrid y Valencia su tercer disco llamado “Desaprender” acompañado por veintiocho músicos que colaboran en este proyecto de forma desinteresada. Una vez más los fondos que se puedan recoger irán destinados a personas marginadas y a proyectos de desarrollo humano gestionados por la ONG Como tú, Como yo creada por el propio Luis Guitarra en 2002.

En 2008, graba y publica un DVD con el videoclip de la canción “Desaprender la Guerra” realizado por el cámara David de la Morena, Junto al videoclip se publican unas Guías de educación y sensibilización para la no violencia que se difunden rápidamente gracias a la campaña “Una canción para la paz” y que desde entonces están siendo usadas en cientos de colegios y centros educativos de toda España. En ese año también produce el CD de canciones infantiles “Pasárselo Bien” en el que participa cantando uno de los temas del compositor gallego Xaquín.

En 2009 se edita “Todo es de todos” un CD de 19 canciones con el que Luis Guitarra hace un repaso a sus últimos quince años de música y solidaridad y con el que quiere agradecer a todos (músicos, arreglistas, productores, diseñadores, intérpretes, organizadores, técnicos, fotógrafos, público...) toda la ayuda recibida durante este tiempo.

A finales del 2014 se publica «A la intemperie» que cuenta con doce canciones (más dos temas que aparecen como bonus tracks) donde nuevamente se dan cita las emociones, la solidaridad, el amor y la confianza en que es posible construir un mundo mejor para todos

En 2023 publica «Medias verdades» que reúne las últimas doce composiciones de este cantautor, que tras treinta años en el mundo de la música sigue apostando por la distribución alternativa y solidaria que se editan en esta ocasión en formato CD y USB (pen drive).

Ha compartido escenario con distintos grupos y solistas (Cómplices, Víctor Manuel, Luis Pastor, Ismael Serrano, Paco Bello, Tontxu, Kairoi, Alborada, Juanjo Melero, Alberto y Emilia, Migueli, Álvaro Fraile, Nico, Rafael Amor, Glenda, Brotes de Olivo, Senderos...) y ha realizado varias colaboraciones en grabaciones conjuntas con otros artistas.

Desde su primer concierto en el festival de la Canción Blanca (1989) hasta la fecha ha realizado cientos de actuaciones en centros culturales, parroquias, cárceles, colegios mayores, televisiones, radios, etc. y participado en diversos multi-festivales como: Vivar (Sevilla), Acorde (Madrid), Ashera (Huelva), Urca (Santiago de Compostela), David (Barcelona), Jesús entre los Jóvenes (Zaragoza), Creart (Alicante), NAO (Madrid), Jubilmusic (Sanremo-Italia) y en el encuentro de Jóvenes con el Papa (Madrid 2003).

En la grabación de sus discos y en sus actuaciones va acompañado por excelentes músicos, destacando Alberto Tostado, Dani Mañó y Manolo Toro (bajo); Nico Roca, Paco Miralles, Pepe Cantó y Jaime Tostado (percusiones); Edu Olmedo, Santi Erlich, Manolo Crespo, Manolo García, David Martín y Carlos Mirat (baterías); Raquel Piñango, Regina Aguilar, Tere Núñez, Lucía Andújar, Emilia Arija, Bea Pérez, Sarah Rope y Bea Rivera (coros); Diego Galaz y Santi Llopis (violín); Fran Moral (chelo); Juanjo Melero, Dani Flors, Juan Cerro, Ovidio López, Borja Penalba, Òscar Vila, Jose García, José Atero y Javi Peña (guitarras); Pau Chafer y Cuco Pérez (acordeón); Gabriel Teruel, Pau Chafer y David Santafé (piano y teclados); Dave Herrington (trompeta); Pedro Esparza (saxo tenor); Vicente Morales (armónica), etc.

Tiene compuestas más de ciento cincuenta canciones y ha recibido diversos premios en certámenes de composición e interpretación de canción de autor. Entre ellos destacan:

- Primer Premio a la Mejor Música Original.
- Ediciones XII y XIII Festival de la Canción Blanca
- Primer Premio – Festival de la Canción Misionera (Diócesis de Madrid 1990)
- Medalla de Oro – II Certámenes de participación ciudadana del Ayuntamiento de Madrid.
- Premio Theo Van Gogh de la Música (1999)
- Premio Alandar a la Creatividad Solidaria (2006)
- Premio David 2015 al «Mejor CD de música religiosa contemporánea»
- Premios SPERA 2019 al Mejor Vídeo y a la Mejor Gira.
- Premio accésit en el «Certamen componiendo desde este mundo. Un canto a la esperanza» (2020)

Puedes encontrar toda la información, noticias y aventuras de Luis Guitarra en su web:
www.luisguitarra.com